



Fredagsbladet

Uke 24, 05.03.2015

Fellesinformasjon

Siste skoleuke – med forbehold om endringer

Tirsdag 17. juni

Avslutningsfest for 10. klasse på kvelden.

Onsdag 18. juni

6. klasse viser skuespillet «Dick Whittington» i første fagtime for hele skolen. Forestillingen vises for foreldrene i salen klokken 19.00 samme dag.

10. klasse har livredningskurs hele dagen.



Fredag 20. juni

Fredag er siste dag før ferien for elevene. Vi ønsker alle foreldre velkommen til siste skoledag, på balkongen.

Programmet for dagen

Vi starter kl. 09.15 i klasserommene.

Vi møtes i salen kl. 09.30 og er ferdig ca. kl. 11.00

Elevene slutter kl. 11.30.

Vitnemålsutdeling for 10. klasse i eurytmisalen kl. 12.00

Vennlig hilsen Torill Agnæss, pedagogisk leder

Bilder til skolekalender

Hvis noen har bilder fra årstidsmarkeringer, 17. mai-feiring, julemarked som er tatt på skolen vår, så ønsker vi å motta dette da vi trenger bilder til vår kommende skolekalender. Send bidrag til [torill.agnass\[alfakrøll\]steinerskolen.no](mailto:torill.agnass[alfakrøll]steinerskolen.no).

Hilsen Torill Agnæss, pedagogisk leder

Gjenglempt på skolen – foreldrevask

Skoleslutt og sommerferie nærmer seg og vi ber dere om å ta med hjem alt av klær, sko, bager og liknende fra klasserom og garderober før skoleslutt. Det står fremdeles igjen en mengde fat og liknende etter 17. mai-feiringen. Det som står igjen etter 22. juni blir samlet sammen og gitt til UFF eller Kiwanis, eller blir kastet. Vi minner også om at det er foreldrevask av klasserom 20. til 22. juni.

Hilsen vaktmester Tor Eik

Fra klassene

2. klasse

Hei foreldre. Innimellom vasking og rydding, regner og synger vi i klassen. på onsdag ble vi vakkert fotografert, og klassen gjorde tidenes fremvisning av Lille på scenen. Mange grudde seg på forhånd, men vi tror det ble en fin og samlende erfaring for klassen.

På mandag 16. juni blir det felles tur med oss og fadderklassen. Da tar vi buss til Nesodden kirke, og går kyststien tilbake til skolen. Elevene møter på skolen til vanlig tid. De som har, tar med busskort. Skolen betaler for de som ikke har det. Vi er tilbake på skolen til vanlig tid.

Vi ønsker at dere tar med barnas klær, sko og tøfler hjem på onsdag. Bøker, tegninger og malerier får dere på sommerfesten på onsdag 18. Dere som ikke kan komme kan si ifra til Guro, så får dere hente det på skolen på onsdag.



Siste skoledag blir det felles avslutning i salen. Når det er slutt, ønsker vi hverandre god sommer i klasserommet. Øvrig informasjon om denne dagen finner dere i fellesdelen her i Fredagsbladet.

Klær og utstyr (ski!) som ikke er hentet innen fredag, blir levert til Fretex.

God helg fra Lene og Guro

3. klasse

Hei! Nå går det mot slutten! Vi har så vidt begynt å forberede oss med å plukke ting ned fra veggene og rydde i hyller og skap. I neste uke vil vi bruke en del tid på å sortere alle tegninger, malerier og arbeidsbøker som har blitt produsert dette året. Det er både morsomt og tidkrevende å se igjen alt og få fordelt alt. Vi skal også levere alle biblioteksbøker vi har lånt i løpet av året, så bruk gjerne helgen og hjelp til å lete frem alle bøkene!



Nå når det går mot slutten er alle snart ferdige med fløyteposene vi har jobbet med i hele år. Er de ikke vakre?

På siste skoledag skal klassen fremføre solsangen fra Frans av Assisi på scenen med eurytmi. Det er derfor veldig viktig at jeg får beskjed nå om noen av elevene ikke er her siste skoledag!

Vil minne dere på sommeravslutningen på mandag kveld! Det ser ut til at vi er heldige med været. Ha en strålende helg!

Vennlig hilsen Marie

4. klasse

En klasselærers bekjennelser

Lærere gjør feil, de må stadig ta valg, og etterlater seg både unnlater, forseelser og andre synder. Så også med meg i dag. Slik var det, at så mange små samtaler måtte tas med ulike barn, og ekstraordinære ting gjøres – som en liten avslutningsseremoni med våre faddere – at læreren (altså meg) kom helt ut av det, og glemte at hun hadde vakt – i begge friminutt! Min oppmerksomhet kom altså 4. klasse til gode, og til alt hell ble intet uheldig rapportert fra skolegården i friminuttet. Planlegging og livets egne innspill er et interessant «par», som må lære seg å spille duett. Dette dilemma er sikkert også kjent for dere foreldre. Det handler litt om tid og prioriteringer. Å møte mennesker og gi dette tid, står høyt på min prioriteringsliste som lærer. Jeg er glad hver gang jeg får det til, selv midt i det travleste.

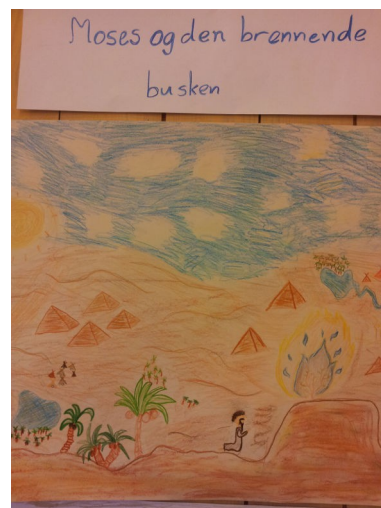
Fadderordningen

Vi hadde idag en fin og hyggelig avrundning med 7. klasse, som har vært faddere for vår klasse siden 2. klasse. Vi overrakte dem en blomsterkrans og noen varme

ord som takk. Etterpå lekte de «kapre flagget» sammen, og syntes at tiden gikk altfor fort! Neste skoleår skal 4. klasse – kommende 5. klasse – selv være faddere, for den nye 2. klassen. Hver elev i 4. vil få «tildelt» et fadderbarn nå før ferien, og vi skal snakke litt om hva dette innebærer. Jeg kommer tilbake til dette i en e-post!

Ny fløyte i 5. klasse

Nå har vi spilt på vår pentatone fløyte i snart 3 år, og det er tid for å utvide toneomfanget og dermed vårt musikalske repertoar ved gå over til blokkfløyte. Dette gjøres tradisjonelt ved vår skole i 5. klasse. Jeg undersøker nå pris og kvalitet mht. slike fløyter, støtter meg på mine egne og musikk lærer Helges erfaringer, og vil komme tilbake til dere med en anbefaling. Det vil være avgjørende for innlæring og spilleopplevelse at fløytene er av samme kvalitet. Jeg ønsker meg naturligvis at barna får hver sin nye. Det som ofte skjer hvis fløytene er arvet eller av et annet materiale (plast), er at de ikke låter homogent. Vi har erfart dette i løpet av vår pentatone tid, og har prøvd å kompensere ved at enkelte må blåse litt sterkere eller ikke i det hele tatt på bestemte toner, men det sier seg selv at dette ikke er heldig. Vi unngår plastfløyter helt. Etter hvert vil barna kunne innlemme blokkfløytene i fløyteorkester her på skolen!



Avslutning mandag 16. juni

Mandag treffes vi i Lindehagen på Bomansvik hos Camilla og Theo Levin-Erichsen kl. 17.30! Buss 611 fra Nesoddtangen kl. 17 (dvs 16.58) passer fint. 4. klasse vil gjerne åpne kvelden med et par kunstneriske innslag før vi koser oss med medbrakt, forslagsvis salat, grillmat og drikke! Kaffe og kaker serveres, og det finnes pappservise på stedet. Vi avrunder ca. kl. 20. Vi ses!

Hilsen Kirsten

5. klasse

Kjære foreldre i 5. klasse. Først må jeg si tusen takk for en fantastisk fin avslutningsfest på onsdag! Det er så hyggelig å være sammen med dere, og albumet jeg fikk setter jeg veldig stor pris på! Neste uke er siste skoleuken, slik vil den se ut for 5. klasse:

Mandag: Turdag med fadderklassen. Vi tar bussen til Nesodden kirke og går kyststien til skolen.

Tirsdag: Vi drar til vikingskipmuseet. Men informasjon om tidspunkt kommer.

Onsdag: Vanlig skoledag. Vi skal se på skuespill av 6. klasse i 1. fagtime.

Torsdag: Vanlig skoledag. Rydding av klasserommet.

Fredag: Siste skoledag.

Etter arrangementet i salen på fredag er det vitnemålutdeling i klasserommet. Håper dere har mulighet til å komme. De foreldrene som ikke er tilstede, vil få vitnemålet tilsendt i posten.

Hilsen Vilde

10. klasse

Siste skoleuke står for døren! Her kommer noen praktiske punkter:

Avslutningsfest for 10. klasse blir **tirsdag 17. juni kl. 19.00**. Merk tidspunktet, det har hersket andre versjoner av det. Altså kl. 19.00.

Mandag og tirsdag har klassen data med Axel i hovedfag. Mandag etter hovedfag blir det eurytmioøvelser. Alle må møte!

Alle elever skal nå levere inn lånte fagbøker til biblioteket, mange har ikke orden i sakene sine. Dette er dyre bøker, som må erstattes hvis de ikke leveres inn.

Matteboken *Grunntall* koster for eksempel kr 600,- Hjelp elevene til å lete hjemme, spør dem om de har oversikt.

Onsdag skal de ha førstehjelpskurs med Røde kors hele dagen. Torsdag drar vi på piknik på stranden.

Fredag er skoleavslutning i salen med hele skolen, deretter blir det en egen seremoni i eurytmisalen kl. 12.00, hvor 10. klasse får sine vitnemål.

Da gleder vi oss til avslutningsfesten!

Beste hilsen fra Grace

Obs! *Tekst/materiell til Fredagsbladet sendes skolen (fredagsbladet.krøllalfa.steinerskolen.no), merket «Fredagsbladet» innen torsdag kveld for å kunne bli med i ukens utgave.*
Ansvarlige for Fredagsbladet er: Jonas Moen og Axel Bojer

Annet

Kaniner til salgs

Kaninunger til salgs – glade, rolige og folkevante. Ungene, av typen New Zealand Red, ble født 30. april og er alet opp på morsmelk, biodynamisk og økologisk fôr, med klapp og kos hver dag. Voksne kaniner veier 4–5 kg. Kaninene koser seg ute hele året.

Vil du kjøpe? Ring Heidi på tlf. 473 43 772

Sofa ønskes

Er det noen som skal gi bort en gammel sofa (ca 150 cm bred) som kan egne seg på SFO? Den må kunne tåle en trøkk og ha vaskbart trekk.

Kontakt: Bente 481 23 853.

Vennlig hilsen Bente

Pausenes betydning

Som i livet ellers er det pausene som gir bevegelsen og lyden mening. Bokstavene og lydene får mening ved å skilles ad. Og måten de skilles ad på varierer med hva man vil si. Jeg snakker altså om mellomrom. Men også om punktum, komma, semikolon, kolon, utropstegn og spørsmålstegn! For ikke å dvele i det abstrakte, la oss straks gå konkret til verks. [En bok](#) som har oppstått i kjølvannet av [en Facebook-side](#) er «Ett ord», skrevet av komikeren [André Ulveseter](#). Refrengene, som altså gjentas i ulike former med ujevne mellomrom(!) er fenomenet [særskrivning](#). Hva er så det?



Kort sagt er særskrivning pauser på feil sted! – Iallfall på et annet sted enn ordbøkene vil ha det til. Og for å ha en felles basis når vi skriver, og lettere gjøre oss forstått, kan det være greit å ha noe å holde seg til, en felles mal. Noen rister altså på hodet, noen ler oppgitt når de leser stavemåter som «lamme lår». Der altså ikke et levende og ubevegelig lår er ment, men låret av en ungsau. På samme vis finner vi ananas biter (noe vi jo vet den ikke gjør, da den ikke er levende og ikke har tenner), jager fly (med ett bilde av en hund som jager et fly og ett bilde av et jagerfly) og mange flere. En av mine personlige favoritter er skiltet med «Røyk fritt». Det er neppe det de mener, at man kan røyke fritt. Mellomrommet midt i gir helt motsatt

betydning. Andre bryr seg altså ikke, trekker kanskje på skuldrene: «Er det så farlig da?», «Vi forstår jo!» Den litt mer kunnskapsrike svarer kanskje: Språket er jo i endring. Det som en gang var anerkjent språklig praksis (stavemåten chauffør f.eks.) er ikke det mer. Og bak med uttale som th i engelsk «Thing» er ikke i bruk mer på moderne norsk; vi sier tak. Og greier oss med det.

Språket er i endring, så mye kan vi være enige om. Og der noen ser forandringer, som kanskje en gang blir en ny standard, der ser andre feil stavemåte, mulige fallgruber og årsaker til misforståelser. For det kan jo tenkes tilfeller der slike dobbeltbetydninger gir en annen mening enn tiltenkt.

I musikken er det kjent at pausene skaper musikken. Jeg husker selv fra ungdommen hvordan Roxette satte inn ca. to sekunders total stillhet midt i en fartsfylt låt ([The look](#)), og hvilket driv det ga – og med den sangen fikk de da også sitt musikalske gjennombrudd. På samme vis kan uønskede mellomrom oppleves som umusikalsk, som disharmonisk. Slik pausene gir musikken kraft, gir den også kraft og mening til språket. Prøvålesedetteforeksempel. Så vil du se at det med mellomrom kanskje likevel gir mening, om du noensinne var i tvil om det.



Så hvis vi nå er enige om at mellomrommene har betydning, gjenstår så: Hvordan spiller vi på den betydningen, slik en musiker spiller på sine pauser, eller en danser på sitt rom og sin romfølelse? Går vi tilbake til begynnelsen av denne språkspalten, så vil dere se et hint: !?:;: Med andre ord ulike språklige skilletegn. Vi kunne også nevnt skillet mellom innrykk, linjeskift og avsnitt med ny overskrift. Hvor lang pause vil vi ha? En stillhet der noe klinger ut? En spørrende pause? En kort pause, som her, eller en lang – gjerne en vi roper ut! Mye kan skje i en pause. Er det da det er på tide å slutte for i dag?



Vennlig hilsen Axel Bojer

PS: De som hadde forventet en innføring i tegnsetting, kan lese videre her:
<http://www.korrekturavdelingen.no/K4TegnsettingIntro.htm>